



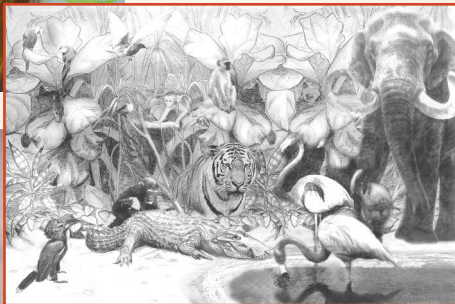
Az asztalfióktól a Nemzeti Galériáig

Dr. Tegze Judit képeivel sokfelé találkozhatunk az országban. Szinte nem volt olyan képzőművészeti pályázat, amelyen ne indult volna. És ha már pályázott, rendszerint be is választották a műveit.

Tegze Judit autodidakta művésznak tartja magát, iskola nélkül sajátította el a képzőművészeti ismereteket. Az „öntanítás” ugyanakkor azt is eredményezi, hogy ezek a művészek az átlagosnál nagyobb önmotivációs, önképző, illetve akaterővel rendelkeznek. Ilyen volt például Kassák Lajos vagy Csontváry Kosztka Tivadar.



– Judit mindenképp aktívabb – vélekedik róla egykori mestere, Fark László grafikusművész. – De nem ok nélkül, mert az idők folyamán rengeteg tudást szedett fel.



– **Amikor harmincöt évvel ezelőtt egy külföldi kiránduláson hirtelen lebévultál, nemigen gondoltál pályamódosításra. Inkább csak arra, hogy itt a tudományos karriered vége.**

– Ott a hegyen egyedül az érdekelt, hogyan fogok lejutni. A myasthenia gravis, ez a súlyos izomgyengeséget és ez

által sokféle tünetet okozó betegség később ahhoz vezetett, hogy felhagyjak a kutatómérnöki munkámmal. Ám hamar rátaláltam arra, amiben örömet lelem: festeni kezdtem. Először persze az asztalfióknak. Tizenöt év kellett, mire rászántam magam az első kiállításra.

– **Innen aztán már fellendült a művészi életed.**

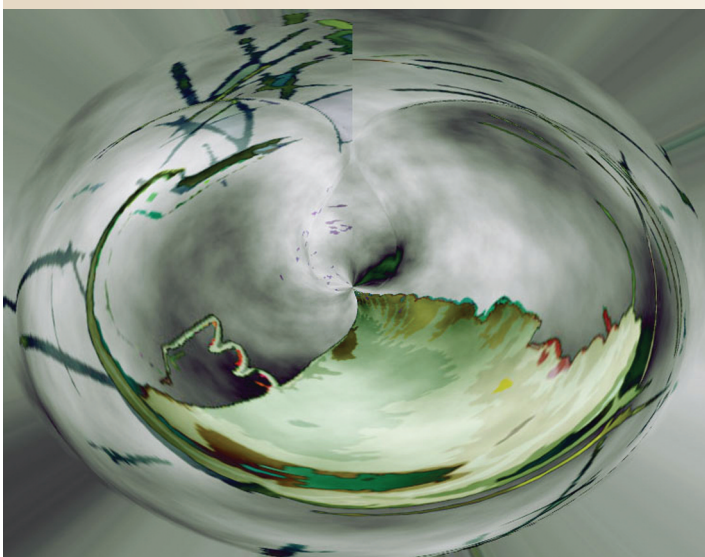
– Az elején főleg festéssel foglalkoztam, majd grafikával, végül számítógépes grafikával, ezen belül tömérdek technikát kipróbáltam, hiszen mindegyik érdekes lehetőségeket rejt magában. Bár számtalan egyéni és csoportos kiállításon szerepeltem, életem egyik csúcspontjának azt tartom, hogy az Újrafestett valóság kiállítással tavaly eljutottam a Magyar Nemzeti Galériába. Igaz, nem kis erőfeszitésembe került, hogy megfessek két hatalmas képet. Három hétig dolgoztam a helyszínen egész nap, és ott is használnom kellett az

oxigénpalackot. De hozzászoktam már, hogy naponta több órán át ennek segítségével jutok friss oxigénhez.

– **Hallom, újabban tanítasz is az eredeti szakmádban.**

– Öt éve visszakanyarodtam az eredeti képzettségemhez: szíldrásztant és statikát tanítok a Budapesti Corvinus Egyetemen. Én mindig is több dolog iránt éreztem hivatástudatot.

- dobos -



Tegze Judit további képei megtekinthetők a www.tegzejudit.hu weblapon.

