



Színekkel szeretett élet

Borúsabb napokon vagy éppen szomorkásabb hangulatban mindenkinek ajánlom, hogy nézegesse Tarcsányi Ottília képeit. A belőlük áradó életöröm fényt és szépséget hoz elénk. Nem véletlen, hogy még a tengerentúlon is keresettek a művei.

– Csodálatos környezetben nőttem fel – mondja Ottília lelkesedéssel –, ma is ebből táplálkozom. Cserhátszentivánba sok festő járt nyaranta, hogy megörökítse a falut és a völgyet övező erdőket, mezőket. Szüleink gondosan neveltek mindhármankat, és mindig voltak körülöttünk alkotó emberek.

– Hol tanultál rajzolni, festeni?

– Amióta az eszemet tudom, mindig is rajzoltam. Korán felfigyeltek rám és biztattak. Természetelvű festő vagyok, ma sem tudok betelni a virágok, fák, állatok pompájával. Nem véletlen, hogy Pesthidegkútra költöztem, ebbe a kivételes adottságokkal rendelkező budai városrészbe. Nagy kertem van, ahol még a bogáncsot is meghagyom, mert oly gyönyörű. Én különösen érzékeny vagyok az árnyalatokra, legalább száz szín van egy-egy ké-

pemen. Mondta is nekem Misi bácsi (Schéner Mihály Kossuth-díjas festőművész – a szerk.), hogy: „Na, fiam, tessék kiállítani, ne csak a családnak és a szobának fessél!” Évtizedekig mégis a fekete-fehér műszaki ábrák rajzolása foglalt le, mert magasépítő voltam. 1994-ben aztán gerincbetegségem lett, és ezzel együtt időm, igényem az önkifejezésre. Leszázalékoltak, jöllehet nem látszik rajtam semmi. De a betegség és a műtétek miatt bizonytalan a járásom, ezért mindig a fal mellett megyek, hogy tudjak mibe kapaszkodni. Öt éve ráadásul autóbalesetet szenvedtem: hat hónapig rehabilitáltak, egy ideig járni sem tudtam, de a kórházban is festettem. Ekkor tértem át az olajkrétára.

– Van otthon műtermed?

– Az egész házam egy műterem. Ott kezdek el festeni, ahol kedvem tartja, mert a fényviszonyok mindenütt kitűnőek. Szimultán több képen dolgozom, és nemcsak ecsettel festek, hanem az ujjaimmal is. Számos alkotókörnek vagyok tagja, az egyiket pedig én vezetem. Nekem a festés nem munka, hanem életforma.

- dobos -

